Préparer son support à peindre
Surface vernie ou cirée ?

Avant de relooker un meuble ou objet ancien, il faut déterminer s'il est verni ou ciré ?
Faites le test de l'ongle:
Grattez le meuble, si vous avez de la crasse 'grasse et brune' qui s'amoncèle en-dessous de votre ongle, c'est que votre meuble est ciré.
Faites le test du papier de verre, s'il s'encrasse, c'est ciré.

Si la surface est vernie, c'est plus facile, il suffit de procéder à la préparation 1-2-3 :
Préparation '1-2-3' :
Dégraissage-égrenage-dégraissage
Egrenage = poncer légèrement avec papier de verre moyen (120 à 180) et dépoussiérer
Dégraisser= nettoyer avec un dégraissant spécifique pour travaux de peinture
Tuyau : Si on ne veut absolument pas poncer, même légèrement, on peut remplacer cette étape par l'application d'une bonne base d'accroche pour surfaces lisses (Universel,…).
L'idéal étant souvent de combiner les 2.

Si la surface est cirée, aïe pas de chance, il faut décirer :
De préférence avec des produits écologiques comme on en vend à l'atelier :
On peut déjà dans un premier essayer de décirer avec un nettoyant/dégraissant (omniclean, solarine, …)
Si nécessaire, on peut employer un décireur, voire un décireur/décapant (décireur écotec, bio-strip)
Si on n'a pas ces produits sous la main, on peut décirer à l'ancienne, avec de la térébenthine. Dans tous les cas, il faut aérer, ou travailler à l'extérieur, et s'aider d'ustensiles comme de la laine d'acier, des spatules, des grattoirs.
Tuyau : le décirage peut être plus ou moins approfondi selon les cas :

1) Pour une surface qui sera moins sollicitée, par exemple, un objet décoratif qu'on accroche au mur, on peut se contenter de dégraisser et matifier son support.
2) Pour une surface plus sollicitée, par exemple, un plateau de table, il faudrait enlever toute la couche de cire pour retrouver le bois nu. Terminer avec un ponçage progressif :
   D'abord avec du papier de verre grossier (80), puis moyen (150), puis fin (220).
   Le ponçage sera plus ou moins rapide en fonction de l'état du bois (taches plus profondes ou pas…)

S'il reste malgré tout des résidus de cire ou de matière grasse, nous vous conseillons d'appliquer systématiquement un bon primer isolant (Zinsser-Bin,…), avant la mise en peinture.

Reproduction interdite, copyright@latelier13